

HÉMÉROCALLES DE FRANCE ET D'ALLEMAGNE : DEUX PARCOURS PARALLÈLES

Sylvain Ruaud

L'hybridation des hémérocalle, qui est restée longtemps l'apanage d'obteneurs américains, a maintenant conquis l'Europe. De nombreux amateurs se sont lancés dans ce travail, souvent en délaissant pour cela l'hybridation des iris. C'est le cas de Pierre Anfosso, en France, mais aussi de Werner Reinermann, en Allemagne dont le parcours est à peu près semblable.

Les premières variétés d'iris obtenues par Pierre Anfosso datent de la fin des années 70. Son engouement pour ces fleurs a duré dix ans environ. Il a fait place à une passion encore plus vive pour les hémérocalle. D'ailleurs, d'emblée, ses réussites avec cette liliacée ont été remarquables. 'Braise Tendre', une variété tétraploïde de 1988, est une fleur bien ronde, ondulée et frisée, en rouge orangé très lumineux.

La production est allée en s'accéléralant, touchant progressivement toutes les catégories et tous les coloris. En 90 'Océaniques' est en rouge framboise marqué de pourpre ; 'Salambo' (92) ouvre la série des rouge écarlate ; 'Jazz Festival' (93) est superbe : orangé très soutenu, plus sombre dans la gorge, avec des liserés et lignes médianes ocre clair. Les neuf variétés nouvelles proposées en 94, pour les vingt ans d'Iris en Provence, vont du jaune d' 'Envoyé Spécial' au bicolore de 'Prophète'. Ce sont 20 variétés nouvelles qui apparaissent au catalogue de 96, avec les premières hémérocalle doubles, « spider » et de bordure. Un vrai festival de couleurs et de formes ! L'abondance continue en 97, avec 26 nouveautés dont la très sombre 'Ballade de Nuit', le « spider » jaune et rose 'Tchao Pantin' et la double, rose foncé, 'Pas de deux'. Encore de jolies choses en 98, par exemple 'Couvre feu', pourpre presque noir, ou 'Veuve Joyeuse', une petite fleur d'un rose soutenu, plus sombre au cœur. De 99 retenons particulièrement 'Heure Blanche', blanc crème uni à cœur vert. Et notons pour 2000 le brun-rouge très sombre de 'Nuit sans Fin' (ph. C2) et le « spider » jaune clair et pourpre 'Triade' (ph. C2).

De l'autre côté du Rhin, Werner Reinermann a suivi un parcours similaire. Il y a trente ans environ qu'il s'est lancé dans l'hybridation. Il a commencé par les iris. Dans l'Iris Check List des années 70, on trouve ses premières obtentions enregistrées : 'Kalinka', un variegata commercialisé en 77, de même que le brun-rouge 'Miss Birgit', ou 'Erika Eckstein', un joli plicata bleu sur fond blanc. Mais très vite il a préféré les hémérocalle dans lesquelles il a particulièrement réussi. Chaque année, maintenant, c'est une bonne quinzaine de variétés nouvelles qui sont proposées aux amateurs !

Parmi ses premières obtentions on trouve tout de suite des variétés intéressantes, comme 'Apollo 17' (83), jaune à gorge verte, ou 'Waltraud Kröger' (83), rouge orangé, œil foncé et gorge verte. Il en est de même pour 'Acatenango' (84), très jolie fleur rose, plus sombre au cœur, ou 'Schöppinger Postillon' (85), jaune d'or.

Les collectionneurs ont apprécié des variétés comme 'African Timber' (94), une hémérocalle tétraploïde courte, mais d'un jaune éclatant avec la gorge verte; 'Anni Reinermann' (96), autre tétraploïde, rose très vif; 'Bossa Nova Dancer' (98) très lumineux orange melon; 'Paradiesvogel' (96), grande hémérocalle « spider » jaune et rouge au cœur vert, ou 'Ragazzi di Strada' (96) (ph. C1), un mélange de rose et de mauve, cœur vert et liseré doré. Mais il est difficile de faire un choix tant les propositions sont variées, et les dernières obtentions continuent dans l'innovation, comme 'Intermezzo Italiano' (98), fleur mauve orchidée veinée de pourpre, avec des pétales frisés marqués de pourpre sombre et gorge verte.

Aujourd'hui son jardin de Schöppingen (50 Km au nord ouest de Munster) est une des pépinières les plus importantes d'Allemagne en ce qui concerne les iris, les hostas et surtout les hémérocalle. Pour nous, français, l'obstacle pour se procurer ces belles fleurs n'est ni dans l'éloignement, ni dans le change - l'euro y est pour quelque chose ! -, mais dans le prix : plusieurs des variétés citées étaient vendues plus de 100 DM en 98 !

SCHÖPPINGER IRISGARTEN, Bürgerweg 8, D 48624 SCHÖPPINGEN.
P. ANFOSSO, Iris en Provence, Route de l'Appie, 83400 HYÈRES

L'école des hémérocalle

Stout Silver Medal. La plus haute distinction qu'un cultivar puisse recevoir s'appelle la Stout Silver Medal. Elle est ainsi baptisée en l'honneur du Dr. Arlow Burdette Stout, qui est considéré comme le père de l'hybridation moderne des hémérocalle. Elle est attribuée chaque année par l'AHS (American Hemerocallis Society). Il s'écoule environ dix ans entre le moment où une hémérocalle est enregistrée et celui où elle peut obtenir la récompense suprême.

VASE DE FLEURS

Iris, Hémérocalle, Pivoines, Hostas
Arbustes et Graminées

R. WILKENEIT/U. WILKENEIT · Horticulteurs
Wiesenstrasse 44 · 60385 FRANKFURT/Main
Allemagne

Fax : 4961 4231182

IRIS EN PROVENCE

B.P. 53 - 83402 HYERES CEDEX
La collection la plus complète, plus de 500 variétés

Iris des jardins - Iris remontants - Iris de Rocaille et Bordure
Iris Arils et spurias - Iris Louisiana et sibirica - Hémérocalle

dont une soixantaine de variétés françaises,
obtentions IRIS EN PROVENCE

Catalogue avec près de 200 illustrations
couleurs sur simple demande.

