

### PASSEZ A L'ORANGE !

Sylvain RUAUD

Il n'y a pas beaucoup de fleurs franchement oranges. La nature ne doit pas trop aimer cette couleur. Cependant elle est plutôt appréciée par les jardiniers. Notamment par les amateurs d'iris. C'est pourquoi les hybrideurs ont essayé par tous les moyens de l'obtenir. Ils ont eu du mal et sont parvenus à l'orange par le mélange du jaune et du magenta (ou rose vif). Cela se voit lorsqu'on examine en détail un iris orange: les points jaunes et les points "rouges" sont juxtaposés. Pourtant ils y sont parvenus.

Les premiers grands iris vraiment oranges ne remontent pas au delà des années 60. L'un des tout premiers a été CELESTIAL GLORY (Reckamp 61) avec ORANGE PARADE (Hamblen 61)(4). Le premier est un peu ocré, le second plutôt couleur de souci, c'est à dire orange clair et rosé. Un autre grand ancêtre fut CHINESE CORAL (Fay 62) (6). Par la suite, les descendants de ces trois précurseurs ont été nombreux : Celestial Glory a donné naissance à GLAZED ORANGE (Schreiner 69) (4), SPARKLING SUNRISE (Schreiner 70) (6); Orange Parade est à l'origine de FLAMING STAR (Plough 67)(4) ou MELODIAN (Brown O. 72)(6); Chinese Coral se retrouve dans le pedigree de COUNT DOWN (Bellagamba 72)(4), ORANGE FESTIVAL (Brown R. 71)(6)...

A partir de ces quelques variétés, s'est constitué une grande partie du "parc" actuel d'iris oranges. SUPERSIMMON (Parker 78)(3) descend de Glazed Orange; SON OF STAR (Plough 69)(4), FLAMING LIGHT (Opal Brown 73)(6), OLYMPIC CHALLENGE (Schreiner 85)(2), MARMALADE (Keppel 79) (4) descendent en droite ligne de Flaming Star; CARMEN X (Anfosso 85)(6), VOLEUR DE FEU (Anfosso 88)(6), OKTOBERFEST (Maryott 87)(1-2-3-4) sont des petits enfants de ce dernier...

Ajoutez à cela les ORANGE BEAUTY (Rudolph 71)(6), TANGERINE SUNSET (Marsh 72)(6), SPANISH GIFT (Shoop 65)(4) et leurs descendants, et vous aurez un panorama presque complet des iris orange d'aujourd'hui. (En fin de compte, on ne le sait pas toujours, mais les iris de nos jardins sont tous plus ou moins cousins!)

L'orange est une couleur solitaire. Rares sont les variétés qui ne sont pas unicolores. On trouve cependant quelques mélanges. Des zones blanches (MALAGUENA) (Ghio 85)(1-2-4) ou jaunes, quelquefois violettes, sous les barbes. Quelques récents iris aux pétales oranges et aux sépales blancs liserés d'orange. Depuis peu quelques amoenas (AMBROSIA DELIGHT) (Niswonger 84)(6), (BEACH GIRL) (Blyth 83)(6) et quelques rares plicatas

comme CAJUN RHYTHM (Schreiner 96) non encore disponible en France. C'est à peu près tout. Quant aux barbes, elles sont orange, minium ou mandarine, rouge vif aussi.

Actuellement les plus beaux oranges sont l'oeuvre des américains Hager (FRINGE BENEFITS -88-)(1), (GOOD SHOW -88-)(1-3), (PUNKIN -81-)(6) ou Ghio (MONTEVIDEO -87-)(1-4). Dans son dernier ouvrage, R.Cayeux affirme qu'AVOLON SUNSET (Schreiner 94) (1) paraît être le plus vif de tous. En Europe, Cayeux a produit d'excellents oranges comme ROGER RENARD (76)(3), MARCEL TURBAT (90) (3), PIROSKA (76)(3), ou MANDARIN (90)(3). L'allemand Moos a également réussi des variétés oranges remarquées (LEIBNIZ -88-, Florin d'argent à Florence en 91, ou GOLDENES TOR -92-)(7).

Les iris oranges n'en sont qu'à leurs débuts. Il faudra des générations pour que des associations ou des dessins nouveaux apparaissent. Néanmoins ils ont beaucoup progressé. Au début ils étaient de taille plutôt petite, c'était des plantes souvent fragiles, un peu faibles, et résistant mal au froid. Aujourd'hui ce n'est plus tout à fait vrai. On peut sans hésiter passer à l'orange!

*NDLR: Où se procurer ces variétés?*

- |   |                 |
|---|-----------------|
| 1= Iris en Provence                                 | 2= Bourdillon   |
| 3= Cayeux S.A.                                      | 4= Iris de Thau |
| 6= chez les collectionneurs - s'adresser à S. Ruaud |                 |
| 7= Schoppinger iris garten - s'adresser à S. Ruaud. |                 |

## Michel BOURDILLON

EARL de Champagne

Choix important de variétés récentes et classiques  
en IRIS DES JARDINS, INTERMÉDIAIRES, LILLIPUT

en HEMEROCALLES

(diploïdes - tétraploïdes - parfumées  
feuillage persistant - doubles - miniatures)

Catalogue couleurs sur demande  
en mentionnant cette revue.



41230 SOINGS-en-SOLOGNE - Tél. 02 54 98 71 06

